ENTRA NEL LIBRO

Cronache dall'era Vinilica

Anteprima multimediale

Queste pagine sono state estratte dall'edizione digitale completa.
Non formano un capitolo abbreviato: sono un piccolo percorso dentro il libro, tra memoria, musica, spartiti, immagini e racconto.

Alcuni pulsanti ASCOLTA e VIDEO restano attivi.
Cliccandoli puoi entrare direttamente nei materiali sonori e visivi che accompagnano la monografia.

L'edizione integrale comprende 397 pagine.

GIORGIO VALENTINUZZI

CRONACHE DALL'ERA VINILICA

I CONTEMPORANEI 3000

Prefazione a cura di **Alessio Screm**

Introduzione alla monografia a cura dell'autore

Cosa dici alla sera
Cosa faccio quando compongo, scrivo e canto le mie canzoni, I parte
A proposito di...I parte

The Valentinuzzi' Trails
A proposito di...II parte

V' Trails
Cosa faccio quando compongo, scrivo e canto le mie canzoni, II parte
Songs eseguite in pubblico a supporto di quelle presenti nell'LP V'Trails
Cosa faccio quando compongo, scrivo e canto le mie canzoni, III parte
A proposito di...III parte

Video Games
Cosa faccio quando compongo, scrivo e canto le mie canzoni, IV parte
A proposito di...IV parte

Alcuni concerti nel tempo

Valentinuzzi, musica sintetica su video-computer-art

Piragnas Magnas

Alpen Jungen Lieben Schwartz Katzen

Alta chirurgia su LP V' Trails

Cantico dei calici

Ventotto anni dopo
A proposito di...V parte

Altre canzoni
Cosa faccio quando compongo, scrivo e canto le mie canzoni, V parte

Traduzioni

Testimonianze
Commenti
&
Note

Biobibliografia

Disegnare con la musica, musicare con il disegno.
O meglio pittare, espressione cara a Giorgio Valentinuzzi,
con i suoni, suonare con i colori.
I segni sulla tela,
sia nella dimensione figurativa,
geometrica, astratta, concreta, materica, concettuale,
le impressioni della sua opera serigrafica, ma anche quella,
avveniristica al tempo, attraverso i pixel della computer graphic,
diventano note su pentagrammi e incisioni
su dischi che si raccontano in storie, testi,
fotografie e spartiti raccolti
in questa nuova pubblicazione.

Cronache dall'era vinilica, dopo Cronache dall'era cartacea,
è un'avvincente storia. *Una storia, la solita vecchia storia*,
come titola la sua saga autobiografica
che ha raggiunto ad oggi
il quinto corposo volume,
una storia uguale ma sempre diversa.
L'artista che non ha mai voluto lavorare un giorno nella vita,
come lui stesso scrive e racconta,
mette ordine ad anni e anni
di attività sopra un palcoscenico,
in lunghe tournée lungo lo stivale,
dentro a sale d'incisione, bettole,
appartamenti, osterie,
stanze e spazi aperti,
persino dentro ad una scena mobile progettata
in un camion, il leggendario MT (Motor Trailer),
un'altra sua invenzione.

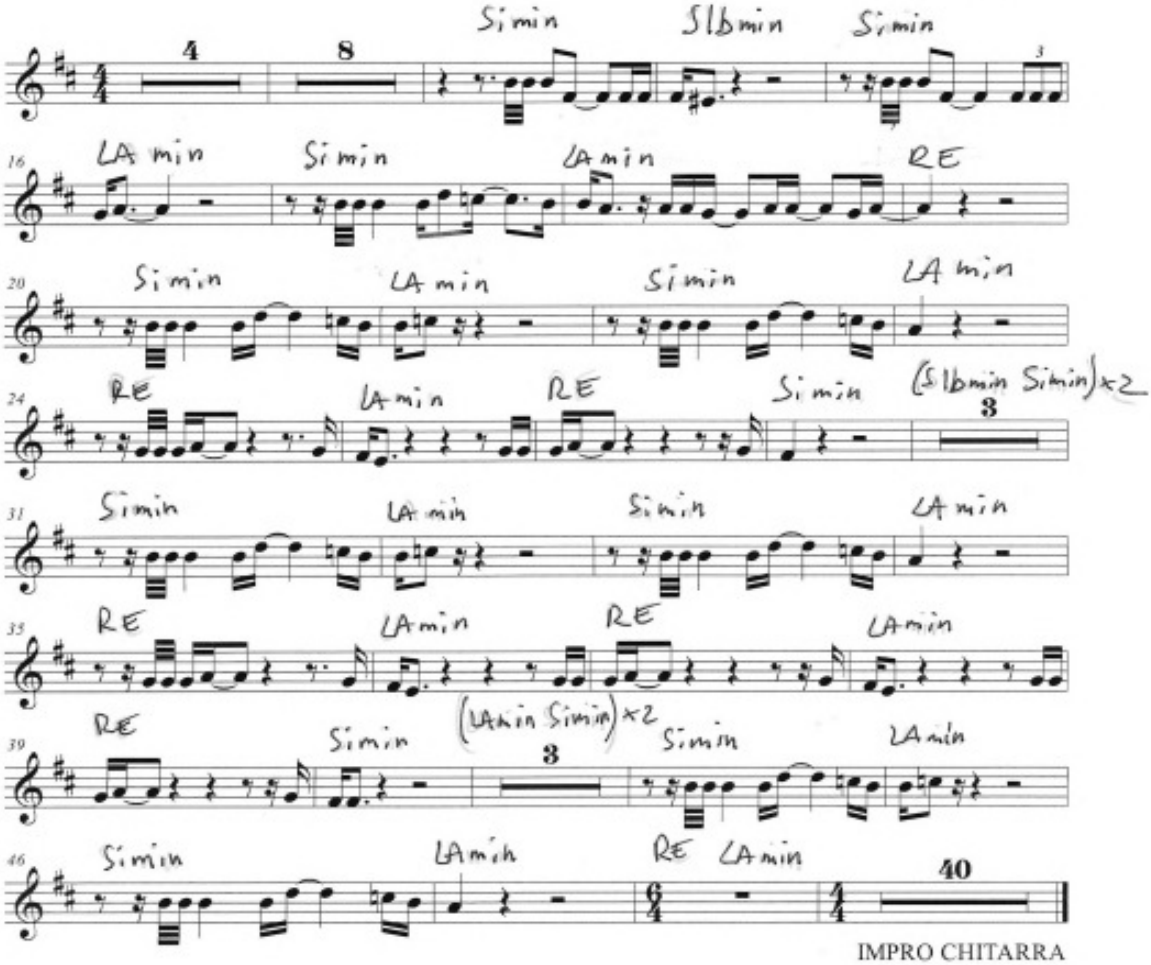
E lo fa raccogliendo memorie, a partire dai suoi primi ricordi
di quando a casa bambino sentiva mescolarsi
ai canti dei partigiani lo swing e il jazz, gracchiante,
irrefrenabile o cullante dal giradischi.
Le villotte delle contadine di Paderno di Udine,
al ritorno dal lavoro sui campi,
le orchestrine di liscio delle sagre paesane,
le hits del Cantagiro dai juke-box e soprattutto
tutta quella musica che la radio in Italia non passava,
quegli album che non si vendevano nei negozi friulani,
quelle esperienze sonore
che dovevi andartele a procacciare e non importa come.


giorgio valentinuzzi
cosa dici alla sera


ANGELS

Cosa dici alla sera

Giorgio Valentinuzzi



COSA DICI ALLA SERA ♩ ASCOLTA ▶ VIDEO

cosa dici alla sera

cosa dici quando la porta si chiude su te
cosa dici all'ombra che passa
cosa dici all'ombra che va

io non sono nessuno
io non sono più me

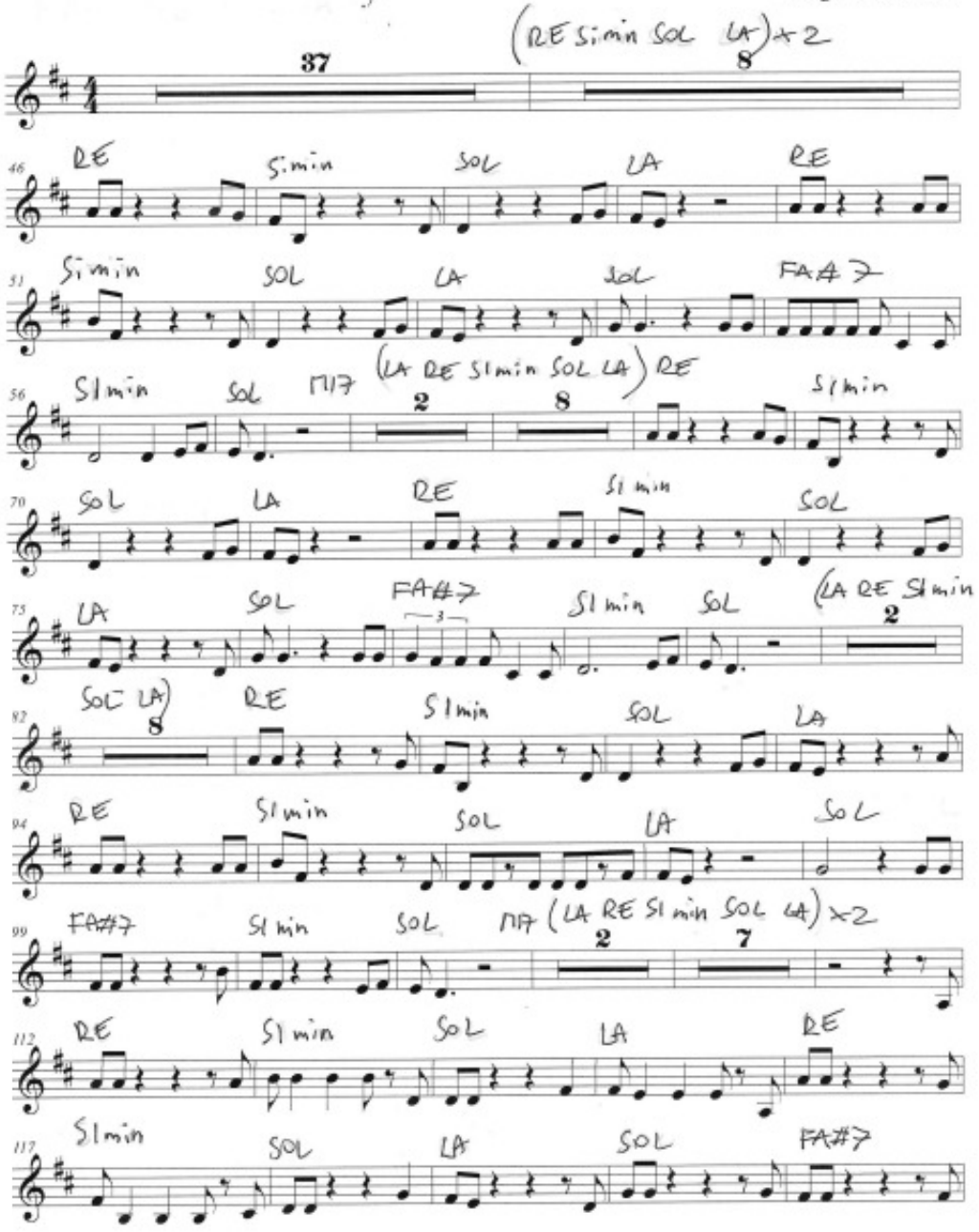
cosa dici all'ombra che passa
cosa dici all'ombra che va

io non so spiegarmi
io non so cantare
io non so più niente

cosa dici all'ombra che passa
cosa dici è un'ombra che va

La festa ha lasciato il solito vuoto

Giorgio Valentinuzzi



LA FESTA HA LASCIATO IL SOLITO VUOTO ♩ ASCOLTA ▶ VIDEO

parole che non sanno tacere (mi) ridono dentro
per questo io cerco una canzone e persino ci credo

Il vino ingollato ha prodotto l'inganno
amici di una notte ho fatto sparire
magie come porte socchiuse riportano il vento

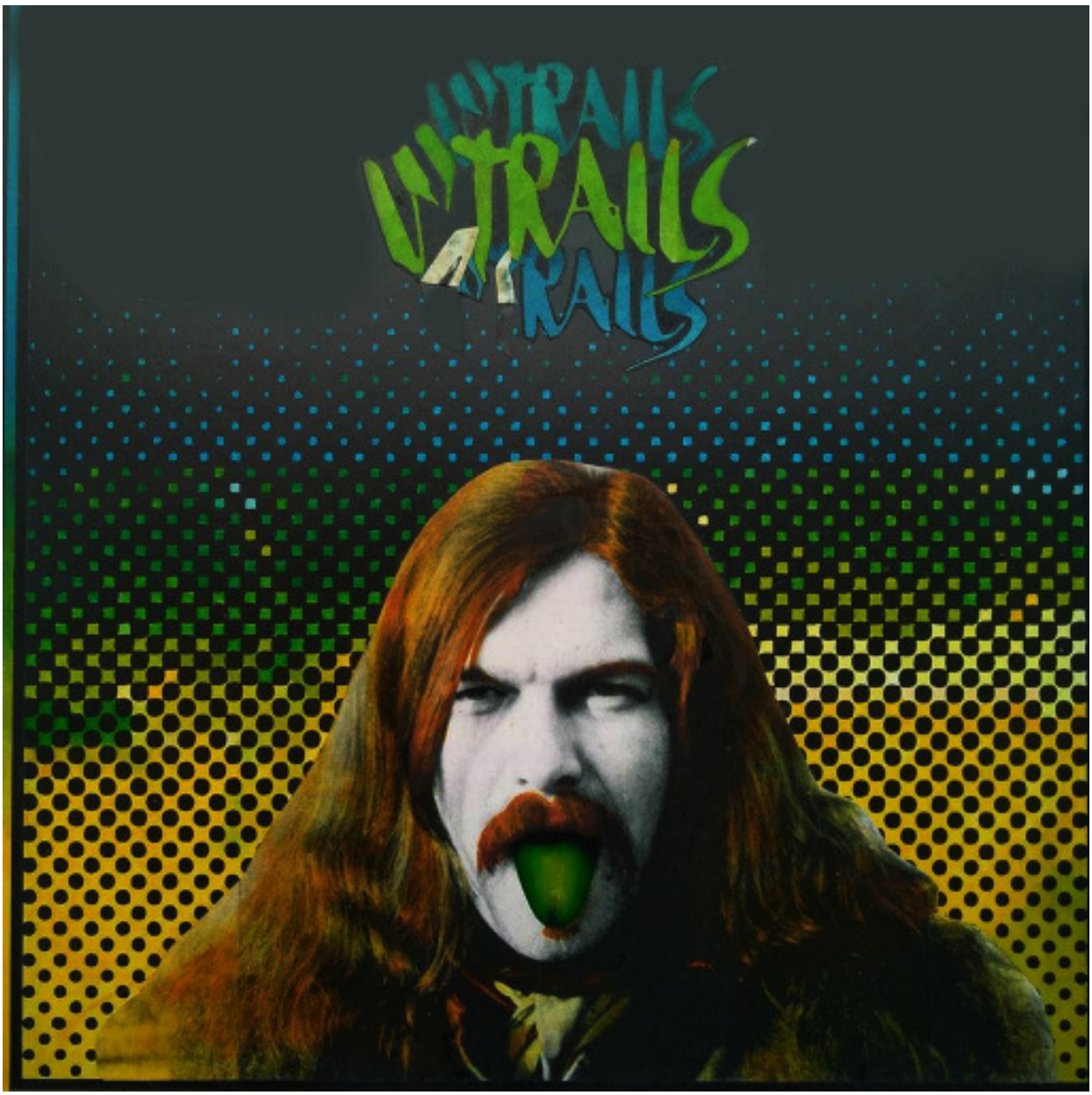
Invano mi copro di foglie/mi fingo malato
percorro in silenzio (delle sale) di buio ricordo
la solita vita mi prende con il suo gelo

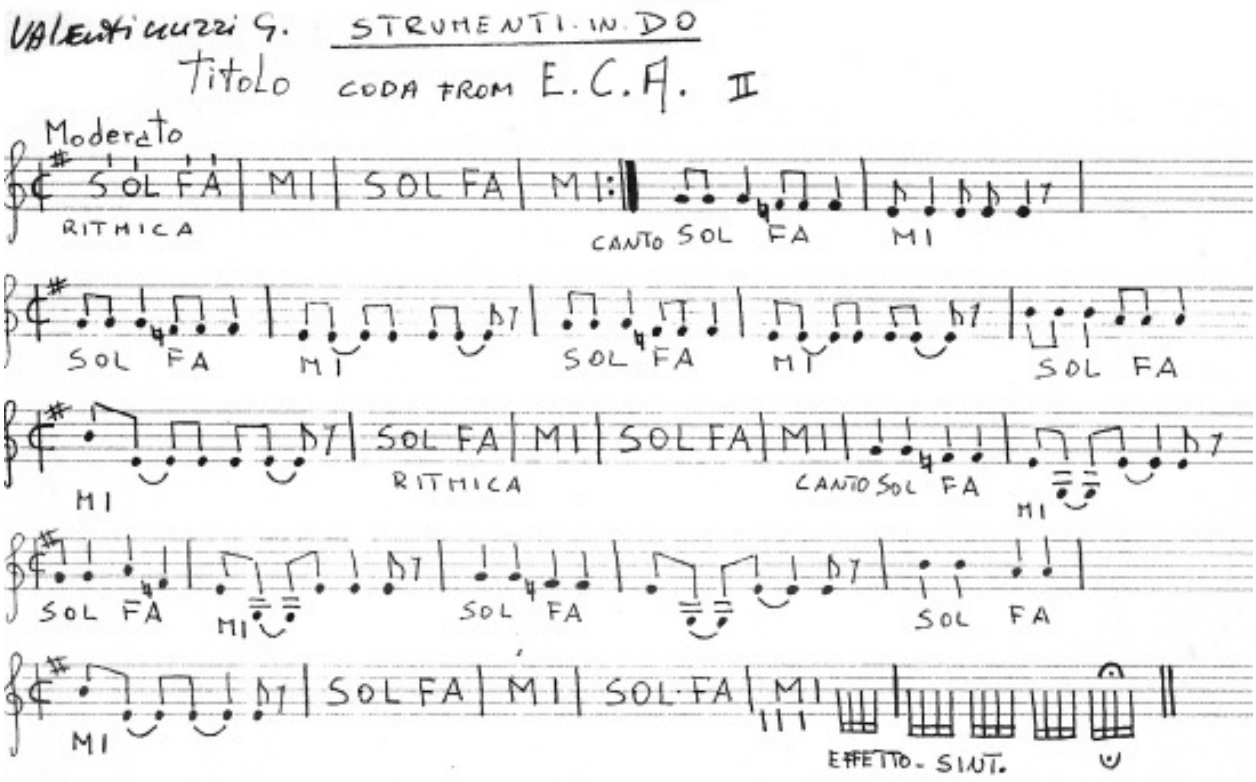
Follia di cose dette
follia di strani casi
la notte appena andata s'è tolta il velo
ma (tanto) i sogni sono fatti di mistero
la luce stessa è una bugia

Io resto solo qui
più solo di ieri
stordito nel mattino deserto senza più pensieri
con una canzone presa al momento

disperata e triste in questo vento
disperata e triste in questo vento

1980


TRAILS


Valentini Luzzi G. STRUMENTI IN DO
Titolo CODA FROM E.C.A. II
Moderato
SOL FA | MI | SOL FA | MI
RITMICA
CANTO SOL FA MI
SOL FA MI SOL FA MI SOL FA
MI
SOL FA | MI | SOL FA | MI
RITMICA
CANTO SOL FA
MI
SOL FA MI SOL FA SOL FA
MI
SOL FA | MI | SOL FA | MI
EFFETTO - SINT.

WHEN THE FLOWERS WILL BE DRIED

ASCOLTA **VIDEO**

when the flowers will be dried
when the flowers will be died (in myself)

I remember when I was a boy (long time ago)
I remember nights and songs

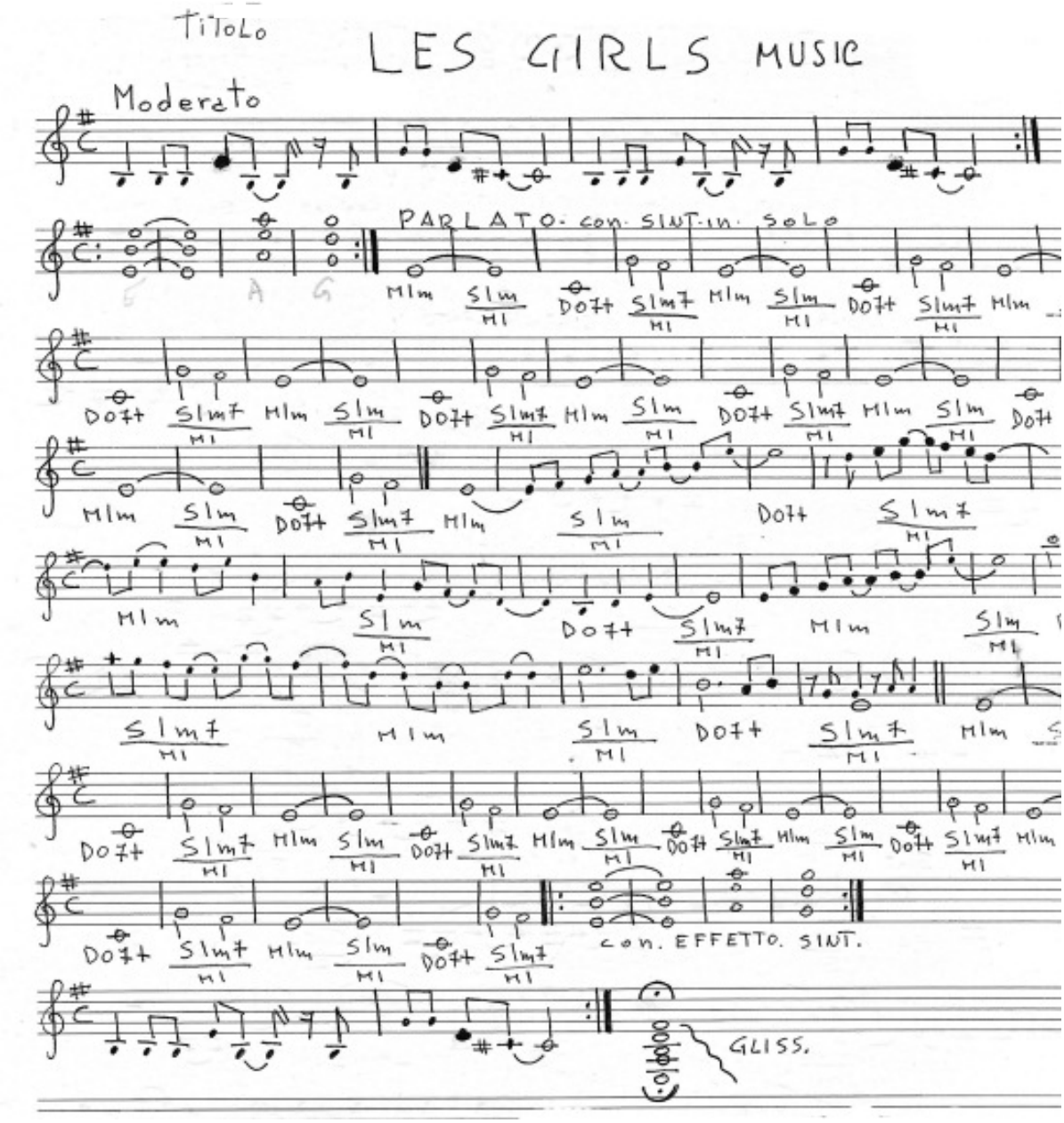
I was staying far away from here
I was in power of myself
and I was only a boy in love
and now my dreams are gone

when the flowers will be dried
when the flowers will be died

I was staying far away from here
I was in Eden and in hell
and I lived I lived in my mind
and I loved I loved my babe

I was staying far away from here
I was in power of myself
but they lash me with the spittle of law
and I cried I cried this song

when the flowers will be dried
when the flowers will be died


TITOLO
LES GIRLS MUSIC
Moderato
PARLATO. con. SINT. in. SOLO
con. EFFETTO. SINT.
GLISS.

♪ ASCOLTA

LES GIRLS (MUSIC)

circles cubes pins
like brain-trills in your thought
street's musicians are skeletons under the Sand of memory
we walking in the night chewing the rags of our age

les girls music
les girls

circles cubes red Skulls
we're naked like smoke stars
talking to ourselves again
because one million of television sets are broken
like an old moon

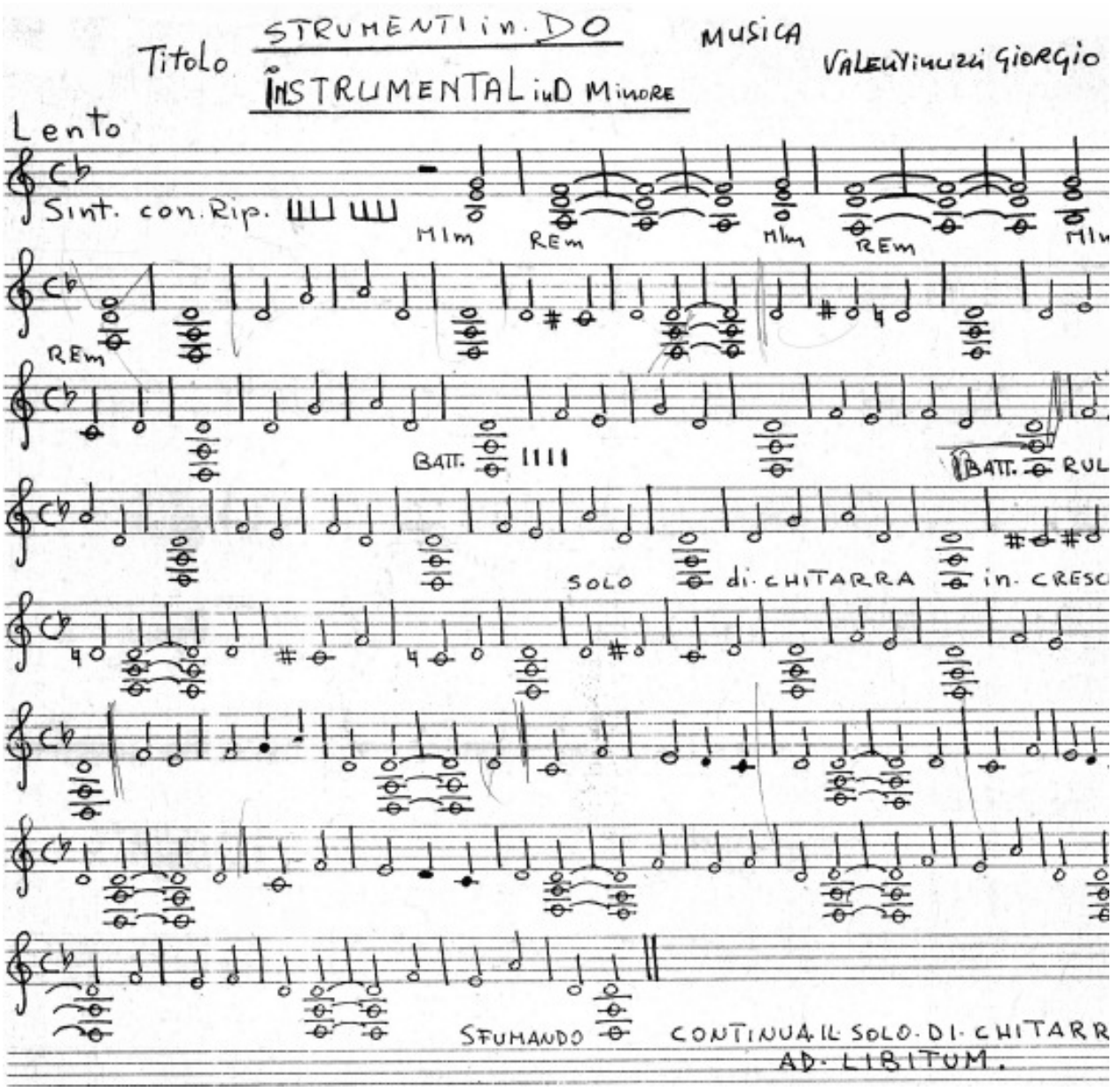
les girls music
les girls

moon moon hello!
we're going in opposite directions
we're going where nobody's home
where anyway the people disappeared

les girls music
les girls

Jizum-music music coming
sucker-music music-no police now
fuck-music asshole-music
dírty-music music les girls
music les girls

les girls
les girls
les girls...


Titolo STRUMENTI in. DO
INSTRUMENTAL in D Minore
MUSICA
VALENTINUZZI GIORGIO
Lento
Sint. con. Rip.
MIm
REm
MIm
REm
REm
BATT.
BATT.
SOLO
di. CHITARRA
in. CRESC
SFUMANDO
CONTINUA IL SOLO DI CHITARR
AD. LIBITUM.

VENTOTTO ANNI DOPO...2012

Festival della canzone funebre
Seconda Edizione, Rivignano (UD)



SEI APPENA ENTRATO.

Questa anteprima contiene soltanto alcune fermate del viaggio.

L'edizione completa di Cronache dall'era Vinilica raccoglie 397 pagine di testi, fotografie, spartiti, documenti, ascolti e video collegati direttamente alle pagine.

Edizione digitale multimediale: Euro 9,00

VAI ALL'EDIZIONE COMPLETA